16 Janvier 1875

Sboutier

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

Portraits, Paysages, Études

LAISSÉS

PAR FEU M. THOMAS B. WELCH

Artiste américain

GRAVURES DE L'ÉCOLE ANGLAISE

PORTRAITS D'APRÈS REYNOLDS, LAWRENCE, ETC.

OBJETS D'ART

Meubles, Cabinets italiens, Torchères, Commodes, Faïences
Porcelaines, Tableaux anciens

LIVRES ET OBJETS D'ATELIER

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Samedi 16 Janvier 1875

A DEUX HEURES

Par le ministère de **Me ESCRIBE**, Commissaire-Priseur,
rue de Hanovre, 6,
Assisté de **MM. DHIOS** et **GEORGE**, Experts,
rue Le Peletier, 33.

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 15 JANVIER 1875

PARIS — 1875

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

Par Feu M. WELCH

1 — Portrait de Thiers.
2 — Id. id. (de plus petite dimension).
3 — Id. de Jules Favre.
4 — Id. de Trochu.
5 — Id. de Washington.
6 — Id. du général Beauregard.
7 — Id. du général Lee.
8 — Id. id.
9 — Trois Portraits d'hommes.
10 — Portrait du président Johnston.
11 — Id. de Webster.
12 — Id. de Reynolds.
13 — Id. de Rembrandt.
14 — Id. d'enfant.
15 — Trois Portraits d'hommes.
16 — Trois Portraits de femmes.
17 — Enfant et Chien.
18 — Femme nue (Étude).
19 — Enfant et Fleurs.
20 — Deux Tableaux : Italiennes.
21 — Tête d'homme.

22 — Tête de femme.
23-24 — Têtes d'enfants.
25 — Jeune Fille.
26 — Deux Ébauches sur carton.
27 — Deux Études : Têtes de femmes.
28 — Enfant avec lyre.
29 — Esquisse : jeune femme.
30 — Baigneuse.
31 — Dix-sept Paysages, sous ce numéro.
32 — Cinq petits Paysages.

---

33 — Cadre contenant six portraits gravés par M. Welch.
34 — **Gravures de l'École anglaise.** Nombreuse collection de portraits d'après les maîtres anglais : *Reynolds*, *Lawrence*, *Turner*, etc.; grandes pièces à la manière noire. Ces gravures seront vendues séparément et par lots.
35 — Vingt-sept volumes sur l'art, en anglais.
36 — Objets d'atelier, Chevalet, Plâtre, etc.

MEUBLES, OBJETS DIVERS, TABLEAUX

37 — Un Cabinet en ébène incrusté d'ivoire, sur sa table à pieds tors.
38 — Un autre Cabinet analogue, également sur table.
39 — Une Table en ébène et ivoire.
40 — Petite Commode Louis XV, ornée de bronzes.
41 — Un Lustre, style de Boule, à six branches, en bronze ciselé.

42 — Une Commode Louis XVI en bois rose.

43 — Une Table en échantillons de bois de la Jamaïque.

44 — Deux Torchères : Figures de nègres en bois peint et doré supportant des girandoles en verre de Venise.

45 — Une Bouilloire à thé du temps de Louis XV.

46 — Deux grands Vases-Aiguières en albâtre.

47 — Un Tour de Pise en albâtre.

48 — Un Pot à bière en grès émaillé.

49 — Quatre Plats en faïence de Rouen; décor bleu.

50 — Quatre autres Plats en faïence.

51 — Un Bougeoir en cuivre, style Louis XIII.

52 — Une Boîte à thé en porcelaine de Chine.

53 — Trois Compotiers, forme coquille, en porcelaine de Sèvres pâte tendre.

54 — Trois Compotiers ronds en porcelaine de Sèvres pâte tendre; décor à bouquets de roses.

55 — Trois Plats en porcelaine du Japon.

56 — Six Compotiers en porcelaine du Japon.

57 — Un Christ en ivoire.

58 — Une paire de Flambeaux Louis XVI en cuivre.

59 — Onze Panneaux gothiques en bois sculpté.

60 — Album contenant 17 Eaux-fortes par Testa, Passignano, Schiavone, Meldolla, Jordaens, Lefèvre, Carpioni, Carrache, Bolognèse, Chéron, Van den Wyngaerde, Bleker, Reni, Podesta.

61 — Un lot de Livres sur les arts : Lanzi, Félibien, Lépicié, Basan, etc.

62 — Un lot de Catalogues de ventes et Livrets de salons.

63 — Un Carton contenant un lot de Gravures.

64 — Gravures par Merigemus, d'après Breughel : le Charlatan.

65 — Gravures par Reuter, d'après P. Breughel : Querelle de paysans.

66 — Gravures par Wille, d'après A. Ostade : les bons Amis.

67 — Deux Dessins : Marines. Signés J. Vernet.

68 — Trois Dessins, dont deux Paysages.

69 — Une Feuille d'éventail : Sujet pastoral (Gouache). Cadre Louis XIV.

70 — Deux Gouaches : Vues de Venise.

71 — **Jourdain** (1790). Portrait de la mère du maréchal Moncey.

72 — **Lépiciè**. Le Maître d'école.

73 — **Charlet** (Genre de). Le Joueur de boule.

74 — **Lemmens**. Oiseau mort.

75 — Douze Pièces : Miniatures, Fixés, Médaillons et petits Cadres.

76 — Six Pièces : Tableaux et Gravures en couleur.

77 — **Simonini**. Cavaliers au bord de la mer.

78 — **Kabel** (Van der). Port de mer.

79 — Sous ce numéro, environ 15 Tableaux anciens et modernes.

Ves Renou, Maulde et Cock, imprs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 50388

Vᵉˢ RENOU, MAULDE et COCK
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
Rue de Rivoli, 144